

La forme des choses

Neil LaBute est un dramaturge peu connu en France, alors qu'il connaît un grand succès depuis sa 1^{ère} pièce (« Bash », 1999) en Angleterre et aux Etats-Unis où de grands metteurs en scène ont monté ses pièces et de grands acteurs les ont jouées. Son écriture est directe, simple, avec un langage de notre époque et il cite lui-même volontiers comme référence Eric Rohmer. En effet, un grand nombre de ses pièces parle des relations amoureuses, notamment entre de jeunes gens en quête de bonheur et de vérité, associées à l'idée de manipulation et de la difficulté à vivre un rapport au quotidien.

« La Forme des Choses » est la 1^{re} partie d'une trilogie sur la beauté. La pièce a été montée par la Cie Accès Libre deux fois (en 2009 et 2014) avec des équipes artistique et technique différentes. Une des scènes était filmée et projetée sur écran, pour être réutilisée à la fin de la pièce car Adam, le personnage masculin principal, regardait lui-même une partie essentielle de la projection, laissant le spectateur sur une mise-en-abîme vertigineuse finale.

Adam rencontre donc Evelyne. Il ne correspond pas aux critères de beauté de notre époque, mais, au contact d'Evelyne, il va devenir « plus beau, plus ferme, plus désirable, en un mot meilleur ». Mais Neil LaBute montre à quel point le changement extérieur du jeune homme va entraîner chez lui une attitude ambiguë. Il va séduire presque malgré lui les femmes (et les hommes), se rendre compte de son nouveau pouvoir, les tromper et devenir le rival de son meilleur ami, qui était jusqu'à présent celui qui avait du succès auprès d'elles.

Tout cela semble bien tragique ; il y a pourtant beaucoup d'humour tout au long de la pièce jusqu'aux deux dernières scènes. Les répliques sont déclencheuses de rire par leur crudité et leur modernité. Les personnages sont souvent drôles ; les répliques sont rapides, incisives, naturelles. Neil LaBute est un auteur fondamental du 21^{ème} siècle.

Mise en scène : Olivier Mocellin

Avec :

Adam : Christian Jeulin (2009) / Loïs Eme (2014)

Evelyn : Magalie Leroy (2009) / Julia Delarue (2014)

Jenny : Emilie Boivin (2009) / Meriem Kouidri (2014)

Phillip : Claudio Rosmino (2009) / Anthony Max (2014)

Musique : DJ Lilly (2014)